Eléments bibliographiques

***Plis d'excellence, l'extraordinaire créativité de la correspondance*, Edition Musée de la Poste, 1994**
(superbe catalogue édité à l'occasion d'une exposition présentée par le Musée de la Poste en 1994)

***Défi écrire, La Lettre*, Accès Editions, STRASBOURG, 1999**
(dossier à la fois simple et complet sur le thème de la correspondance scolaire)

***CE2, La langue Française mode d'emploi*, E. Charmeux, Editions SEDRAP, 2002**
(pour son excellente unité d'apprentissage consacrée aux écrits du courrier)

***Les couleurs du français, CE1*, V. Buhler, HACHETTE éducation, 2000**
(propose un projet de lecture/écriture sur le thème du courrier)

***Cahiers pédagogiques (n°396)*, Dossier « L'odyssée des réseaux », septembre 2001**
(travail communiquant ou communication laborieuse ? Un dossier très complet)

***Revue DADA n°27,* Art et correspondance, MANGO Editeur, mars 1996**
(La correspondance d'hier, d'aujourd'hui, de demain au travers du prisme de l'expression artistique ; superbe !)

***Nouvelle Revue Pédagogique (n° 4)*, Dossier « La Lettre », NATHAN, décembre 1997**
(propose un panorama complet et clair des différents types de lettres)

***Les savoirs de l'école, CE2*, M-C Bajard,…, HACHETTE éducation, 1999**
(propose quelques exemples de fiches sur la correspondance)

Et aussi un site remarquable :

Fondation LA POSTE

TOUT sur tout :
Actualités, Florilettres, Correspondance, Observatoire de l'écriture, l'Art Postal, Lettres choisies, Lettres de voyage, Ecriture numérique,…

http://www.fondationlaposte.org